

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Mara Ines Sfondrini
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (dal – a) DAL 1998 OPERA COME ARTISTA E TEATRO TERAPISTA PRESSO DIPARTIMENTI DI SALUTE MENTALE IN ALCUNE AZIENDE OSPEDALIERE LOMBARDE
- Nome e indirizzo del datore di lavoro AZIENDA OSPEDALIERA “OSPEDALE CIVILE” DI VIMERCATE (1999-2009)
EX.OP GENOVA QUARTO 1997/1998
ANFASS DI GENOVA 1997/1998
ASSOCIAZIONE ARCOBALENO GENOVA QUARTO GE. 1997/1998
ASSOCIAZIONE RINASCITA E VITA COME ARTISTA TERAPISTA (CASI POST -COMA) GENOVA1997/1998
OPERATRICE PRESSO CASCINA NUOVA ROSATE MI , 1999/2000
NEL 2000 HA INSEGNATO ALLA SCUOLA ACQUA ROSSA DI BELLIZONA SVIZZERA CON LABORATORI CREATIVI.
HO COLLABORATO CON L'ACCADEMIA DEL GIOCO DIMENTICATO DAL 2003 AL 2005 CON PERCORSI ATTIVI IN SCUOLE DI MILANO E SVIZZERA.
CPA DI SESTO SAN GIOVANNI ARTISTA TERAPISTA DAL 2002 2016
AZIENDA OSPEDALIERA ISTITUTI CLINICI DI PERFEZIONAMENTO DI MILANO COLOGNO MONZESE CPS TEATRO TERAPISTA DAL 2000/2011
AZIENDA OSPEDALIERA ISTITUTI CLINICI DI PERFEZIONAMENTO DI MILANO ARTISTA TERAPISTA SPDC BASSINI CINISELLO BALSAMO(2009-2012)
AZIENDA OSPEDALIERA ISTITUTI CLINICI DI PERFEZIONAMENTO ARTISTA TERAPISTA CPS COLOGNO MONZESE DAL ' 98 al 2013

E ad oggi ripresa collaborazione come artista e teatro terapeuta.

AZIENDA OSPEDALIERA ISTITUTI CLINICI DI PERFEZIONAMENTO CRA
ARTISTA TERAPISTA CINISELLO BALSAMO 2011/2013

ISTITUTI CLINICI DI PERFEZIONAMENTO ARTISTA TERAPISTA DAL 2013
AL 2016 PRESSO CPA CINISELLO BALSAMO.

DAL 2011 AL 2014 ARTISTA TERAPISTA PRESSO HELIOPOLIS CASA DI
RIPOSO BINASCO MI.

AZIENDA OSPEDALIERA ISTITUTI CLINICI DI PERFEZIONAMENTO DANZA
TERAPEUTA PRESSO CPS COLOGNO MONZESE 2013|2017

COORDINATRICE LABORATORIO DI ARTETERAPIA PRESSO CLUB CORSICO
E ASSOCIAZIONE FARE ASSIEME NEI LABORATORIO DI ARTE TERAPIA
PRESSO GRATOSOGGIO,PIAZZALE SELINUNTE E CLUB CORSICO MILANO
DAL 2015 E ATTUALMENTE

ASSOCIAZIONE LARTEA LOMBARDIA MILANO 2007/2011

LABORATORIO DI ARTETERAPIA PRESSO IL COMUNE DI BINASCO CON
DISABILI GRAVI E PSICHIATRICI 2010/2011

CRT CONCA DEL NAVIGLIO MI, ARTE TERAPISTA 2006/2007

AZIENDA OSPEDALIERA DI PAVIA IL TORCHIETTO TEATRO TERAPISTA
2007/2008

CRA SESTO SAN GIOVANNI TEATRO TERAPISTA dal 2008 al 2016

ARTISTA TERAPISTA NEL 2017/2018 PRESSO PICCOLO PRINCIPE
LABORATORIO ALZHEIMER e PROGETTO TEATRALE MILANO.

ARTISTA TERAPISTA 2017/2018 PRESSO COOP.SOCIALE ANITA ONLUS
DISABILI TREZZANO SUL NAVIGLIO MILANO.

DAL 2018 AL 2019 COORDINATRICE PRESSO LA SCUOLA MARIA
BAMBINA BINASCO DEI LABORATORI DI ARTE E TEATRO

COORDINATRICE DEI LABORATORI TEATRALI PER BAMBINI E ADULTI
2019 E ATTUALMENTE PRESSO PALESTRA WELLINES BINASCO

QUEST'ANNO E' STATA CONTATTA DALL'AZIENDA OSPEDALIERA SAN
CARLO DIPARTIMENTO DI SALUTE MENTALE PER REALIZZARE MODULI
DI INTERVENTO ARTISTICO RIABILITATIVO CON UTENTI DEL DAY
HOSPITAL E DEL CLUB CORSICO INAUGURAZIONE E CONVEGNO
PROSSIMO 10 OTTOBRE 2019 PRESSO SAN CARLO DI MILANO.

• Tipo di azienda o settore

DIPARTIMENTO DI SALUTE MENTALE CPS, CRA, CPA, CDE, ,CD,SPDC.
COMUNI SCUOLE, ASILI, CASE DI RIPOSO.

COME PRIVATA HA COLLABORATO PRESSO CASE E HA SVOLTO
LABORATORI DI ARTE E TEATRO TERAPIA PER RIABILITAZIONE PRESSO 4
PRIVATI AD OGGI COLLABORABO IN MOLTE FAMIGLIE CHIEDANO LA
PROFESSIONE.

NEGLI ULTIMI TRE ANNI HA PARTECIPATO A EVENTI FORMATIVI SU
BENESSERE E SALUTE ALIMENTARE LA CURA ATTRAVERSO
L'ALIMENTAZIONE

ED HO PARTECIPATO A DIVERSE ACCADEMY PERFORMATIVE

SULL'EMOZIONI E DI CRESCITA PERSONALE

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ARTISTA TERAPISTA, TEATRO TERAPISTA

REALIZZAZIONE E CURA PROGETTI SPERIMENTALI DI ARTE E TEATRO TERAPIA
OGGI INTEGRANDO ANCHE L'ANALISI IN CURA ATTRAVERSO UNA SANA
ALIMENTAZIONE E STUDI MEDICI CHE COMPROVANO LE PATOLOGIE CAUSE DA
ZUCCHERI E FARINE BIANCHE.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - 1987/1991 Diploma Liceo Artistico
 - 1991/1992 Anno integrativo
 - 1993/1997 Laurea di Scenografia all' Accademia di Belle Arti di Brera Milano
 - 1997/1998 Master di Specializzazione Professionale in Assistenti ArteTerapia Accademia di Belle Arti di Brera
 - 1999/2003 Corso triennale di specializzazione teatrale teatro obliquo con stage su commedia dell'arte e danza terapia.
 - 2002/2003 Stage formativi maschere e commedia dell'arte di Claudia Contin Ferruccio Merisi
 - 2003/2004 stage formativo commedia dell'arte Claudia Contin Ferruccio Merisi
 - 2005/2007 Diploma di Biennio di Specializzazione in Teoria e Pratica della Terapeutica Artistica
 - 2007/2008 stage teatro danza al teatro piccolo
 - 2008/2009 stage formativi al Moma su teatro danza
 - 2010/2011 brevi percorsi formativi su teatro dell'oppresso Milano
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA, VIA BRERA 28 MILANO
 - SCUOLA DI TEATRO VIA BATTISTOTTI 6 MILANO
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - SCENOGRAFA, ATTRICE, ARTETERAPEUTA,
TEATROTERAPISTA, CURATRICE EVENTI ARTISTICI, LABORATORI
ESPRESSIVI PER DISABILI E BAMBINI.
- Qualifica conseguita
 - DIPLOMA DI LAUREA IN BELLE ARTI
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.*

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

SCOLASTICO
SCOLASTICO
SCOLASTICO

OPERA COME ARTISTA TERAPISTA E TEATRO TERAPISTA DAL 1998
OPERA PRESSO ASSOCIAZIONI CULTURALI ED ARTISTICHE COME CONSULENTE ARTISTICA, ATTRICE, REGISTA E SCENOGRAFA IN DIVERSI AMBITI CON BAMBINI, ADOLESCENTI, ADULTI, TERZA ETÀ E IN AMBITO RIABILITATIVO. NONCHÉ PERFORMER PER EVENTI CULTURALI E ARTISTICI.

ORGANIZZATRICE DI EVENTI TEATRALI E MANIFESTAZIONI CULTURALI CON DIVERSE ASSOCIAZIONI TRA CUI ZERI DEL TOTALE, GLI SPECCHI, LA SCENA, MASCHERE A NUDO, IL SIPARIO, ZELIG CABARET, SPAZIO D'AR, BIBLIOTECHE DI ROZZANO, CASRAILE, BINASCO, MELEGNANO MI, ZIBIDO SAN GIACOMO, PAVIA, CURA DI CARPIGNO (PV), LODI, TAVAZZANO, MAZZO DI RHO, PERO, PARABIAGO, ASS. ISOLA CHE NON C'È (MI), LIBRERIA MONDADORI (MI).

CONSULTE PER L'ISTITUTO ACQUA ROSSA BELLINZONA SVIZZERA
COLLABORATRICE DELL'ASSOCIAZIONE SOCIO-CULTURALE "LIBERO ATELIER"

COLLABORA CON DIVERSI ASSESSORATI AI SERVIZI SOCIALI, CULTURA, PUBBLICA ISTRUZIONE

DA TRE ANNI PARTECIPA A FEDERSANITÀ ANCI LOMBARDIA "ARTE&FATTI", MOSTRA E CONVEGNO ARTE E PSICHIATRIA, IN RISORSE COMUNI, MI, PALZZO DELLE STELLINE

PERFORMER PER LA CASA DELLA CULTURA SAN BABILA MI.

ORGANIZZA E CONDUCE GRUPPI DI ARTE-TERAPIA TEATRO TERAPIA CON UTENTI PSICHIATRICI, OPERATORI, DOCENTI, BAMBINI, GRUPPI AD UTENZA MISTA

SEGUE PRIVATAMENTE UTENZA DOWN E BAMBINI CON DISTURBI DI DISLESSIA.

UTILIZZO DI ALCUNI PROGRAMMI GRAFICA, etc.

UTILIZZO MACCHINA FOTOGRAFICA E PROGRAMMI BASE DI RIELABORAZIONE IMMAGINI
REALIZZAZIONE E MONTAGGIO VIDEO

PITTURA, REALIZZAZIONE INSTALLAZIONI, SCENOGRAFIE VARIE, ALLESTIMENTI MOSTRE, MANIFESTAZIONI DI PIAZZA, SPETTACOLI ED EVENTI DI STRADA

PUBBLICAZIONE DI UN ARTICOLO IN CATALOGO DI ARTE TERAPIA "La dimensione terapeutica dell'Arte" edito dal Comune di Cologno Monzese.

PATENTE O PATENTI

PATENTE B AUTOMUNITA

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Materiale fotografico a titolo informativo coperto da copyright e consultabile solo a scopo informativo e non divulgativo o pubblicitario, le immagini sono reperibili su internet nel sito di Magnolia sotto immagini relative a sos tata tata Mara.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

Città , BINASCO MI.

Data 17.07. 2022

NOME E COGNOME (FIRMA)

_____ MARA INES SFONDRINI _____