

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Maria Rosa Fregona**

E-mail **mariarosa.fregona@gmail.com**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **9.05.1958**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) giugno 2010 a oggi
- Nome e indirizzo dell'attuale datore di lavoro Azienda Ospedaliera Istituti Clinici di Perfezionamento – Uonpia Sesto San Giovanni
- Tipo di azienda o settore Neuropsichiatria infantile infanzia e adolescenza
- Tipo di impiego Decoratrice, mansione di terapeutica artistica e ortoculturale

- Date (da – a) 1-9-03 al 31-8-04
- Nome e indirizzo dell'attuale datore di lavoro Fondazione Opere Educative-Collegio della Guastalla-viale Lombardia 180- Monza
- Tipo di azienda o settore Istruzione, Scuola Media
- Tipo di impiego Insegnante – Artistica

- Date (da – a) 26-11-81 al 31-8-86
- Nome e indirizzo dell'attuale datore di lavoro Regina Mundi – via Boncompagni,18- Milano
- Tipo di azienda o settore Istruzione, Istituto Magistrale
- Tipo di impiego Insegnante Disegno e Storia dell'Arte

- Date (da – a) 1979-80-81
- Nome e indirizzo dell'attuale datore di lavoro Centro di Recupero Medico Sociale Don Gnocchi –via Capecelatro,66- Milano
- Tipo di azienda o settore Assistenza disabili - corsi professionali
- Tipo di impiego Prestazioni di lavoro autonomo
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di attività espressiva

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Date (da – a)* Ottobre 2015
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* UNITRE Milano
 - *Qualifica conseguita* In corso: laboratorio di Legatoria e Tessitura a mano

- *Date (da – a)* Gennaio – Settembre 2014
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Lyceum Formazione e Aggiornamento Milano – Corso laboratori artistico esperienziali
 - *Qualifica conseguita* Esperto in laboratori artistico-esperienziali

- *Date (da – a)* Giugno 2014
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Lyceum Formazione e Aggiornamento Milano -Tirocinio presso Centro Estivo Bocconi

- *Date (da – a)* Novembre 2011 - Febbraio 2012: Atelier di Arteterapia “Centro di gravità permanente – Lo cerco o lo creo?”
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Ente Lyceum – Via Vittadini 3 Milano - Corso specialistico di 25 ore.
 - *Qualifica conseguita* Attestato di partecipazione

- *Date (da – a)* Ottobre 2010: giornata di aggiornamento a tema: Le bulbose primaverili
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Scuola Agraria del Parco di Monza e International Flowerbulb Centre
 - *Qualifica conseguita* Attestato di partecipazione

- *Date (da – a)* Novembre 2009
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Corso Professionale di 24 ore di “Orto terapia III Modulo: Aspetti clinici” - Scuola Agraria del Parco di Monza, Monza
 - *Qualifica conseguita* Attestato di partecipazione

- *Date (da – a)* Luglio 2009
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Corso Hobbistico di 17 ore di “Giardino, Terrazzo, Piante da appartamento” - Scuola Agraria del Parco di Monza, Monza
 - *Qualifica conseguita* Attestato di partecipazione

- *Date (da – a)* Luglio 2009
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Corso Professionale di 32 ore di “Manutenzione del verde” - Scuola Agraria del Parco di Monza, Monza
 - *Qualifica conseguita* Attestato di partecipazione

- *Date (da – a)* Giugno 2009
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Corso Professionale di 24 ore di “Orto terapia II Modulo: Aspetti progettuali - Scuola Agraria del Parco di Monza, Monza
 - *Qualifica conseguita* Attestato di partecipazione

- *Date (da – a)* Maggio 2009
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Corso Professionale di 24 ore di “Orto terapia I Modulo: Utilizzo terapeutici degli spazi verdi” - Scuola Agraria del Parco di Monza, Monza
 - *Qualifica conseguita* Attestato di partecipazione

- *Date (da – a)* Novembre 2008

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Ottime capacità artistiche e manuali nelle tecniche decorativi coltivate a livello hobbistico e nello specifico:

*Tecniche decorative della carta: Marmorizzazione, Effetto Legno, Stencil Floreale.
Decorazioni: Mosaico - Vetro - Candele - Fiori di Cera.*

Presto consenso al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196/2003

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76 del DPR 445/2000 le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti, e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla legge 196/03.

Firma Maria Rosa Fregona

